

## **Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Музыкальный инструмент. Аккордеон»**

Рабочая программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент. Аккордеон» (далее — программа) входит в вариативную часть учебного плана дополнительной общеразвивающей программы «Общее эстетическое образование».

Программа разработана в МБУДО «ДШИ № 1» на основе программы Министерства культуры СССР «Общий аккордеон для детских музыкальных школ» (1978 г.), составленной преподавателями училища при Московской консерватории им. П.И.Чайковского: Е.В. Аникеенко, Е.Г. Гасановой, В.Н. Загоринской, Н.Н. Лебедевой, направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом педагогического опыта в области музыкального развития детей в детских школах искусств.

Программа рассчитана на обучающихся, поступивших в школу искусств в возрасте 7-8 лет. Срок реализации учебного предмета «Музыкальный инструмент. Аккордеон» составляет 4 года.

**Цель учебного предмета:** развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков игры на аккордеоне.

### **Структура рабочей программы учебного предмета:**

#### **I. Пояснительная записка**

1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
2. Срок реализации учебного предмета
3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета
4. Форма проведения учебных аудиторных занятий
5. Цель и задачи учебного предмета
6. Обоснование структуры программы учебного предмета
7. Методы обучения
8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

#### **II. Содержание учебного предмета**

1. Годовые требования по классам

#### **III. Требования к уровню подготовки обучающихся**

#### **IV. Формы и методы контроля, система оценок**

1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание
2. Критерии оценки

#### **V. Методическое обеспечение учебного процесса**

1. Методические рекомендации педагогическим работникам
2. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся

#### **VI. Список рекомендуемой нотной и методической литературы**

1. Список рекомендуемой нотной литературы

## 2. Список рекомендуемой методической литературы

Разработчик: Дияна Даяновна Багаутдинова, преподаватель по классу аккордеона

Рецензенты:

*Ф.Ф. Хазеев*, профессор, Заслуженный артист РФ

*Н.В. Хазеева* – методист ДШИ № 1